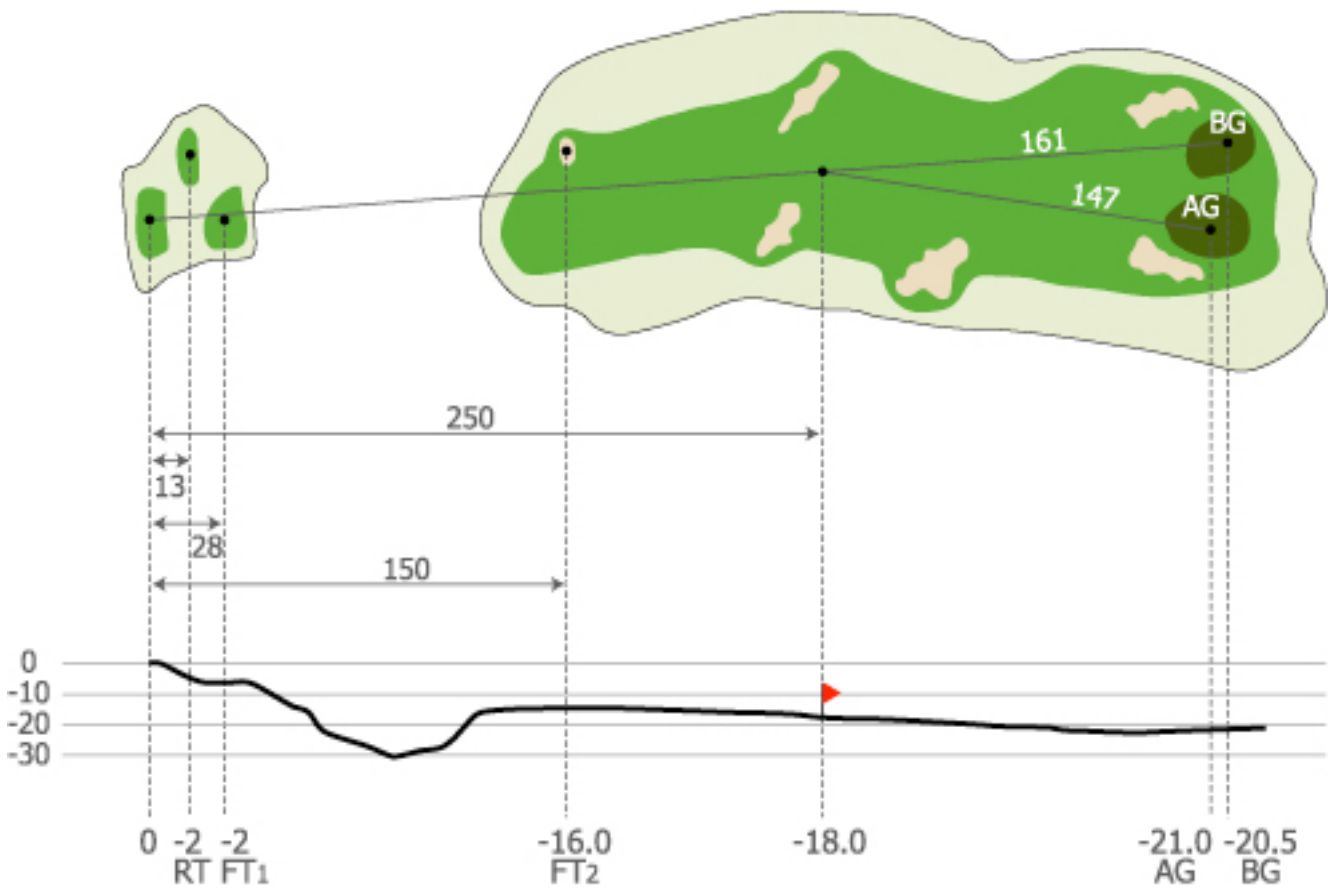




コース詳細

富士コース: No.1 PAR 4



ワンポイントアドバイス

谷越え、打ち下ろしと変化に富んだミドルホール。ティショット落下地点にはフェアウェイを細く絞るようにして2つのクロスバンカーがセットされている。アゲンストになると2オンさえも難しくなり、手前の花道を狙って安全に刻んでパーセーブを狙うこともある。

BT (バック)		RT (レギュラー)		FT1 (フロント)		FT2 (レディース)	
A Gr	B Gr	A Gr	B Gr	A Gr	B Gr	A Gr	B Gr
397	411	384	397	369	383	247	261

富士コース | ① | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ | ⑦ | ⑧ | ⑨ |

DC

NP

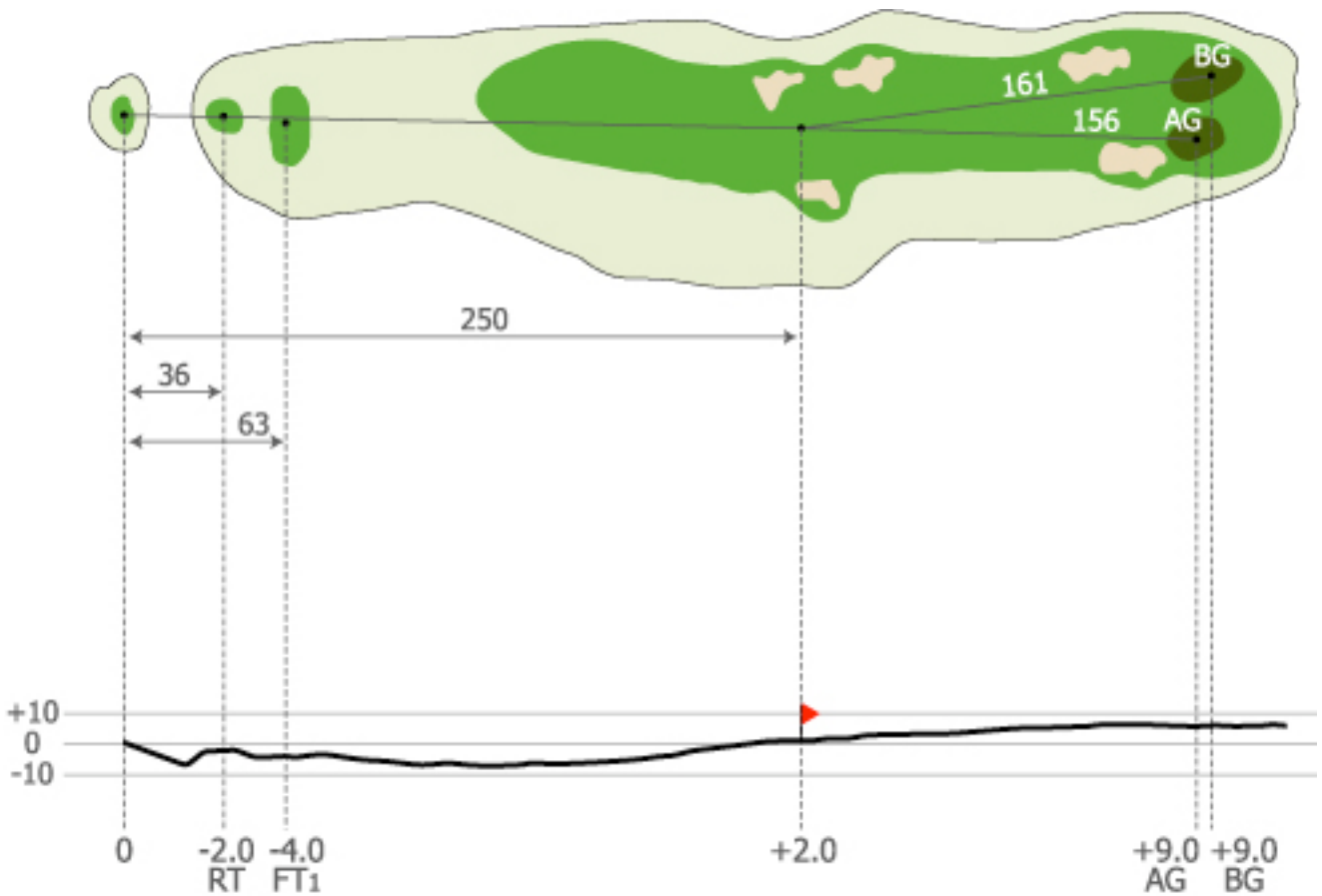
◀ 箱根コースへ 天城コースへ ▶

[ 閉じる ]



コース詳細

富士コース：No.2 PAR 4 (DC)



ワンポイントアドバイス

距離もたっぷりあり、要所にバンカーがセットされた難ホール。まず、ティショット落下地点にセットされた3つのクロスバンカーが鬼門。さらに、第2打が打ち上げとなるため、グリーン面が見えないので距離感が掴みにくい。意外とバーディのとりにくいホールである。

BT (バック)		RT (レギュラー)		FT1 (フロント)		FT2 (レディース)	
A Gr	B Gr	A Gr	B Gr	A Gr	B Gr	A Gr	B Gr
406	411	370	375	343	348	343	348

富士コース | ① | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ | ⑦ | ⑧ | ⑨ |

DC

NP

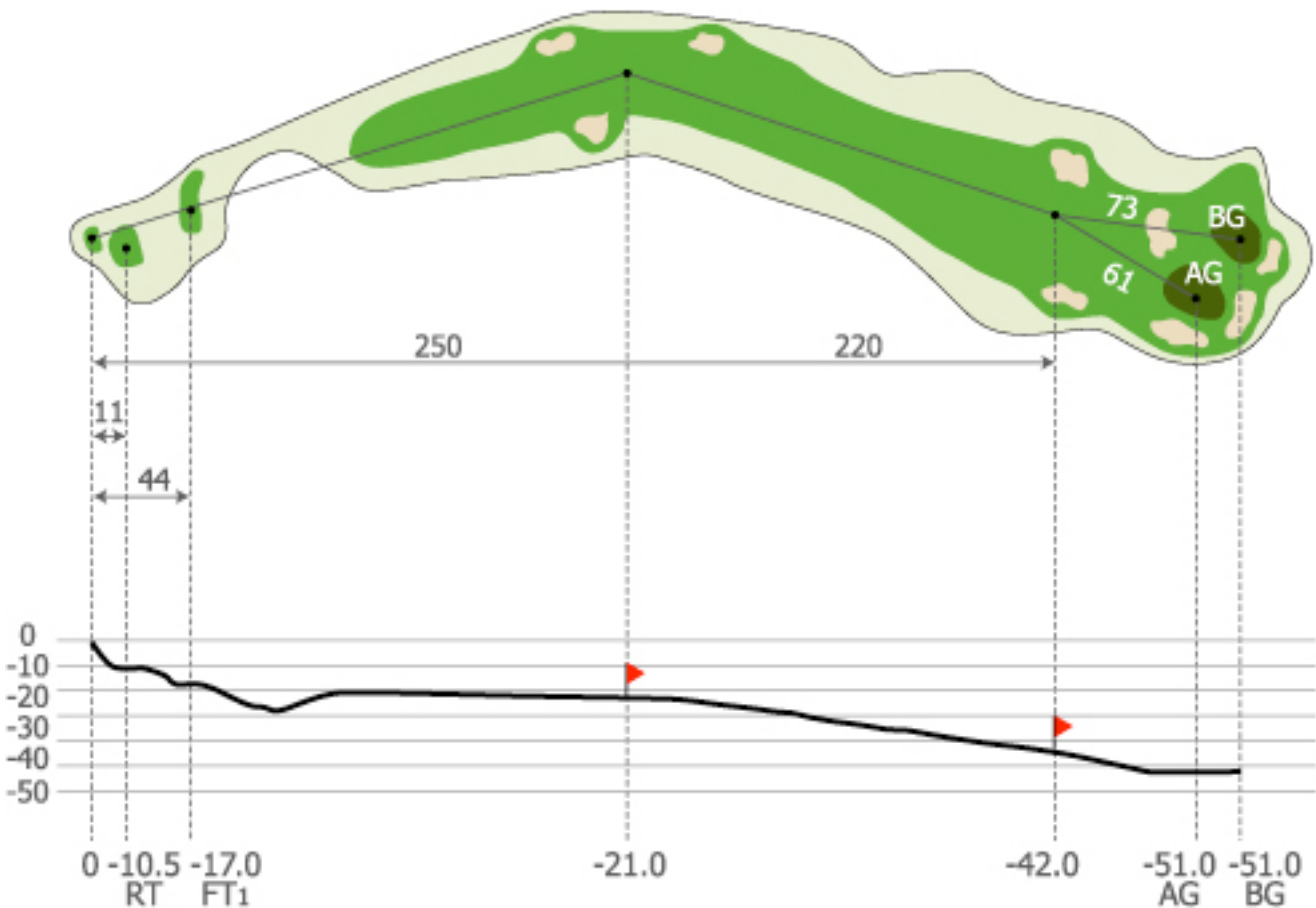
◀箱根コースへ 天城コースへ▶

[ 閉じる ]



コース詳細

富士コース: No.3 PAR 5



ワンポイントアドバイス

右ドッグレッグで第2打地点から打ち下ろしていくロングホール。右サイドにはOBラインが走っている。ロングヒッターなら2オンの可能性もあり、是非バーディをとっておきたいホールだ。ただし、グリーン手前にバンカーがあり、第2打をどこに運ぶかによっては状況が大きく変わってくるので要注意

BT (バック)		RT (レギュラー)		FT1 (フロント)		FT2 (レディース)	
A Gr	B Gr	A Gr	B Gr	A Gr	B Gr	A Gr	B Gr
531	543	520	532	487	499	487	499

富士コース | ① | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ | ⑦ | ⑧ | ⑨ |

DC

NP

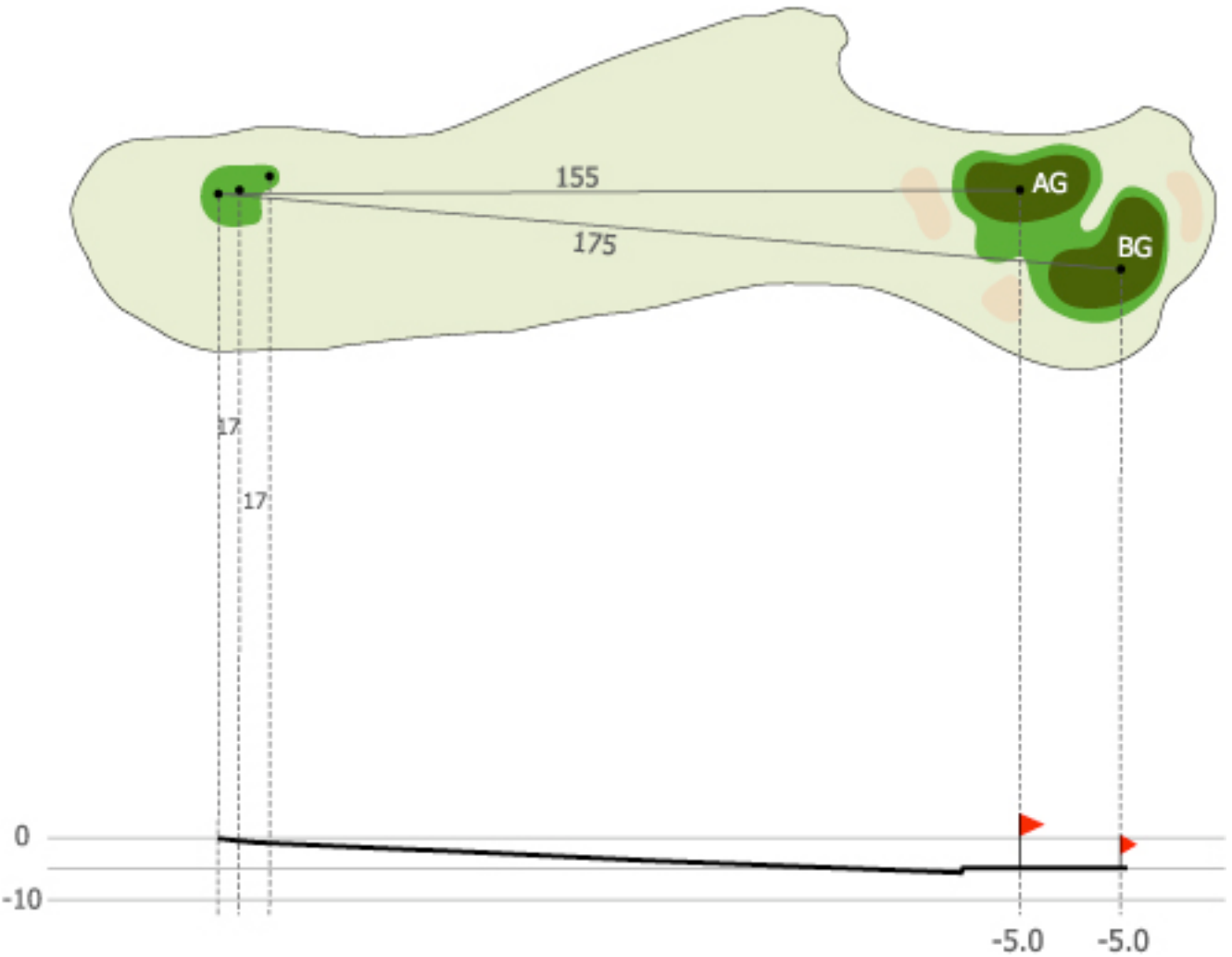
◀箱根コースへ 天城コースへ▶

[ 閉じる ]



コース詳細

富士コース：No.4 PAR 3



ワンポイントアドバイス

ほぼフラットなショートホールだが、グリーン奥には大きく口をあけたガードバンカーがセットされており、さらには左にはOBラインが走っているため、風向き次第では難易度が大きく変わってくる。

ホールインワン賞

BT (バック)		RT (レギュラー)		FT1 (フロント)		FT2 (レディース)	
A Gr	B Gr	A Gr	B Gr	A Gr	B Gr	A Gr	B Gr
155	175	138	158	121	141	121	141

富士コース | ① | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ | ⑦ | ⑧ | ⑨ |

DC

NP

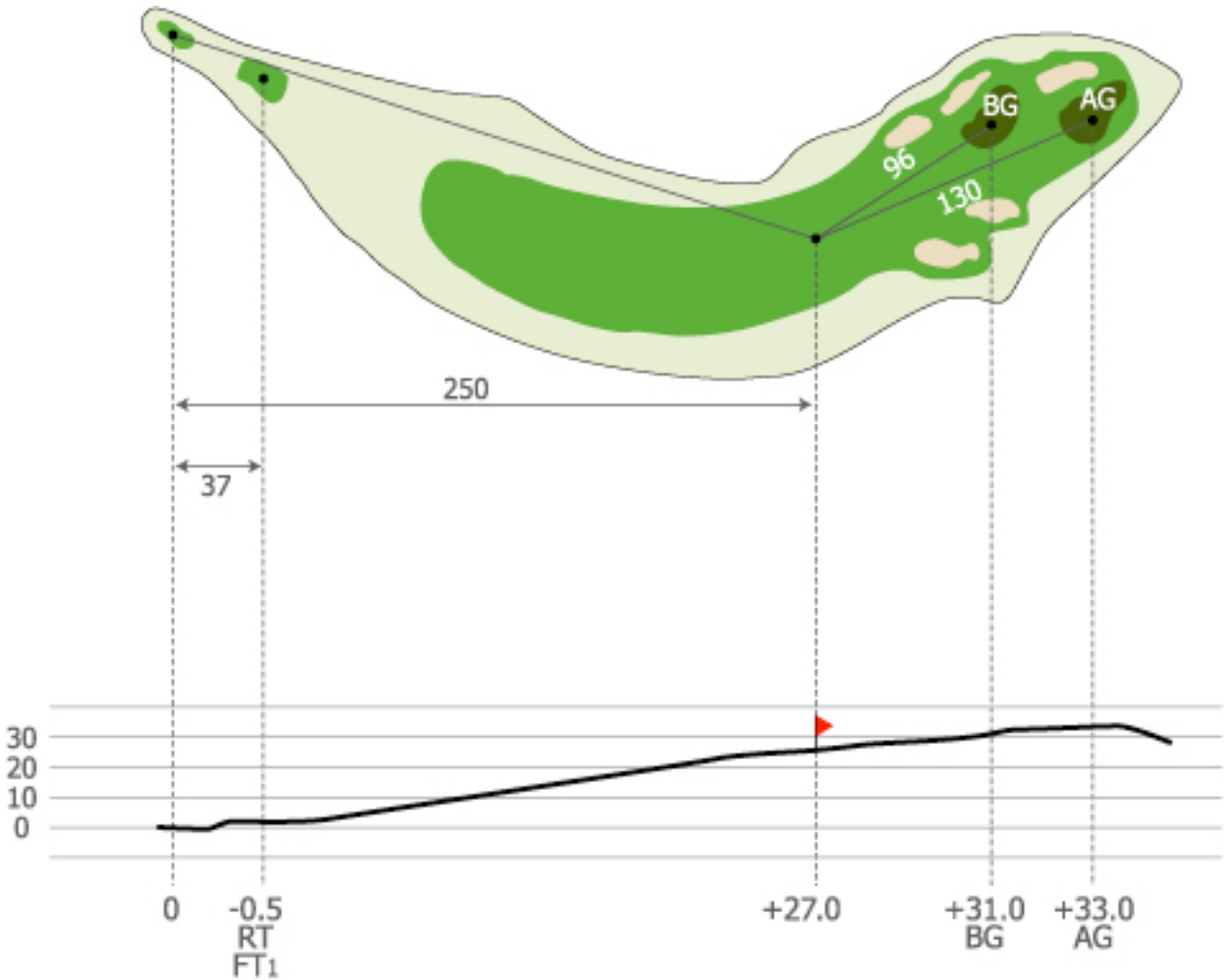
◀箱根コースへ 天城コースへ▶

[ 閉じる ]



コース詳細

富士コース：No.5 PAR 4



ワンポイントアドバイス

ティグラウンドからグリーンまで打ち上げていく左ドッグレッグのミドルホール。ティショットはフェアウェイの右サイドに運ぶのが狙い目。グリーン面は見えないので方向、距離感をいかに掴むかがポイントとなる。さらにグリーン上には微妙なアンジュレーションがあるので、3パットの可能性もある。

BT (バック)		RT (レギュラー)		FT1 (フロント)		FT2 (レディース)	
A Gr	B Gr	A Gr	B Gr	A Gr	B Gr	A Gr	B Gr
380	346	343	309	343	309	343	309

富士コース | ① | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ | ⑦ | ⑧ | ⑨ |

DC

NP

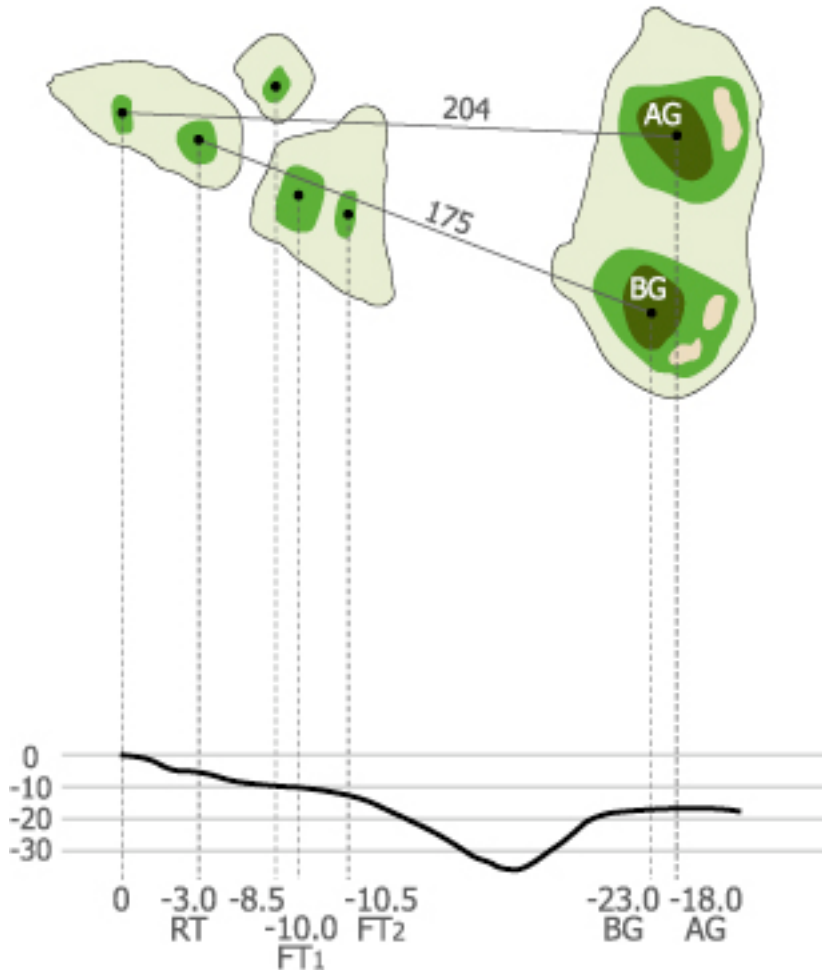
◀ 箱根コースへ 天城コースへ ▶

[ 閉じる ]



コース詳細

富士コース: No.6 PAR 3 (NP)



ワンポイントアドバイス

谷越えで打ち下ろしのショートホール。グリーン前の谷はOBで、風向きが刻々と変化するためクラブ選択がポイントとなる。風がなければデッドにピン狙いだが、風がある時はグリーン中央を狙って安全にらせていく方が得策。

BT (バック)		RT (レギュラー)		FT1 (フロント)		FT2 (レディース)	
A Gr	B Gr	A Gr	B Gr	A Gr	B Gr	A Gr	B Gr
204	175	174	159	139	140	129	130

富士コース | ① | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ | ⑦ | ⑧ | ⑨ |

DC

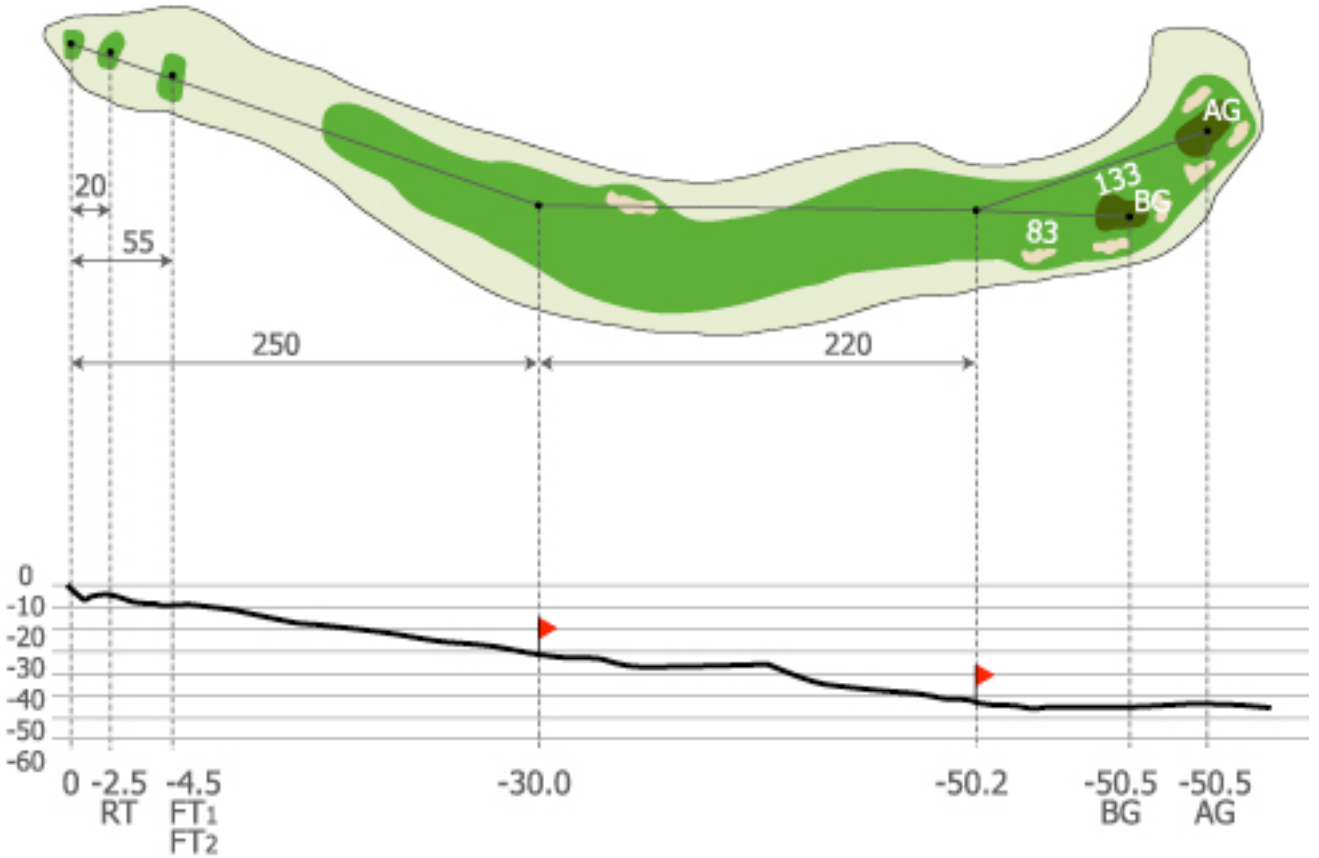
NP

◀箱根コースへ 天城コースへ▶

[ 閉じる ]

コース詳細

富士コース: No.7 PAR 5



ワンポイントアドバイス

左ドッグレックで打ち下ろしていくロングホール。右サイドはグリーンまでOBラインが続いている。ティショットは左土手下のクロスバンカーの右に落とすことができればベスト。第2打は右に出やすいので要注意。グリーンはガードバンカーにがっちり囲まれている。

BT (バック)		RT (レギュラー)		FT1 (フロント)		FT2 (レディース)	
A Gr	B Gr	A Gr	B Gr	A Gr	B Gr	A Gr	B Gr
603	553	583	533	548	498	548	498

富士コース | ① | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ | ⑦ | ⑧ | ⑨ |

DC

NP

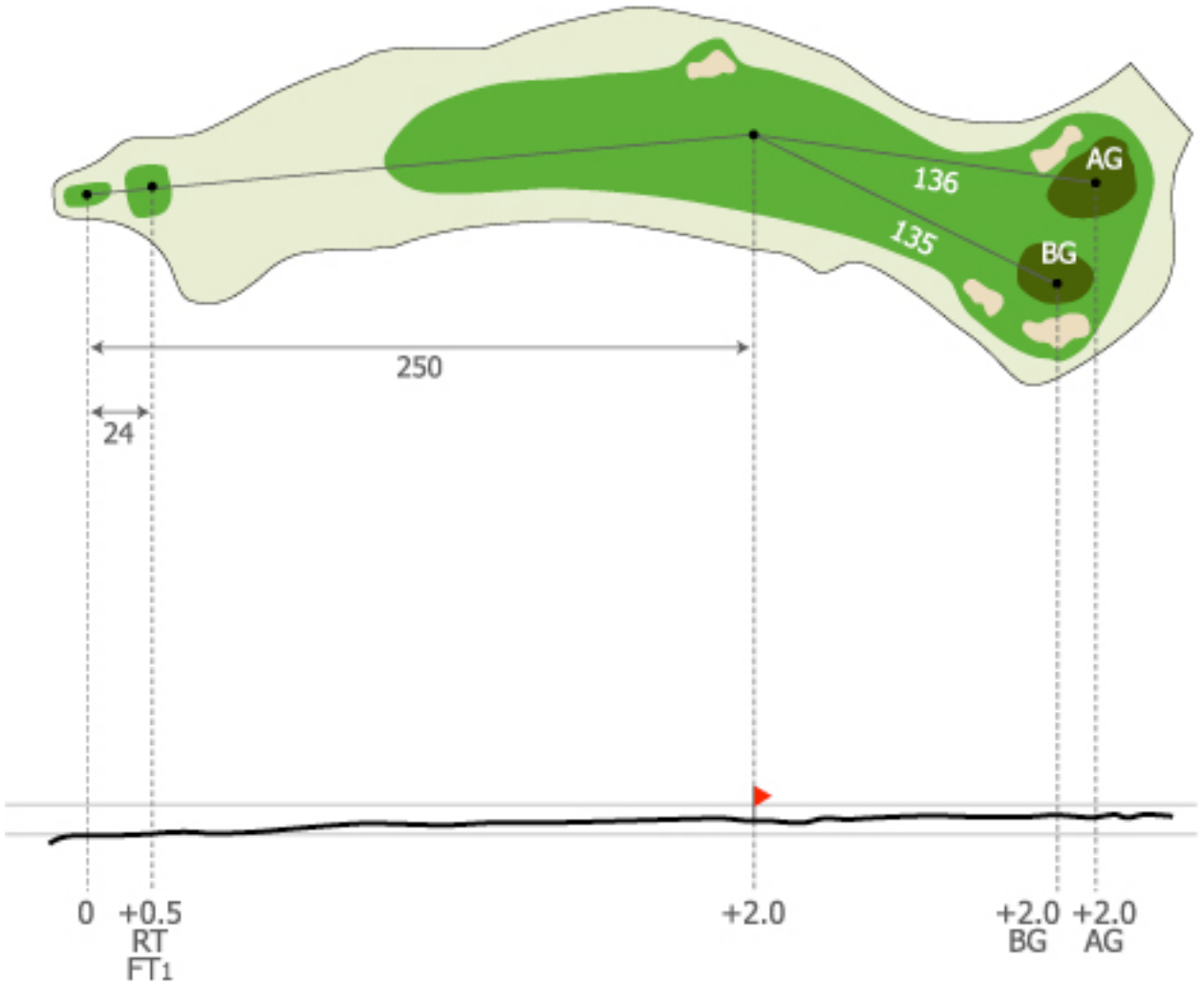
◀ 箱根コースへ 天城コースへ ▶

[ 閉じる ]



コース詳細

富士コース：No.8 PAR 4



ワンポイントアドバイス

ほぼストレートでフラットなミドルホール。フェアウェイ右サイドが一段下がっており、ここに落とすと2オンが難しくなるので、ティショットはフェアウェイ左サイドがベストポジション、第2打はグリーン中央を狙って大きめに攻めたい。見かけ以上に難しいホール。

BT (バック)		RT (レギュラー)		FT1 (フロント)		FT2 (レディース)	
A Gr	B Gr	A Gr	B Gr	A Gr	B Gr	A Gr	B Gr
386	385	362	361	362	361	362	361

富士コース | ① | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ | ⑦ | ⑧ | ⑨ |

DC

NP

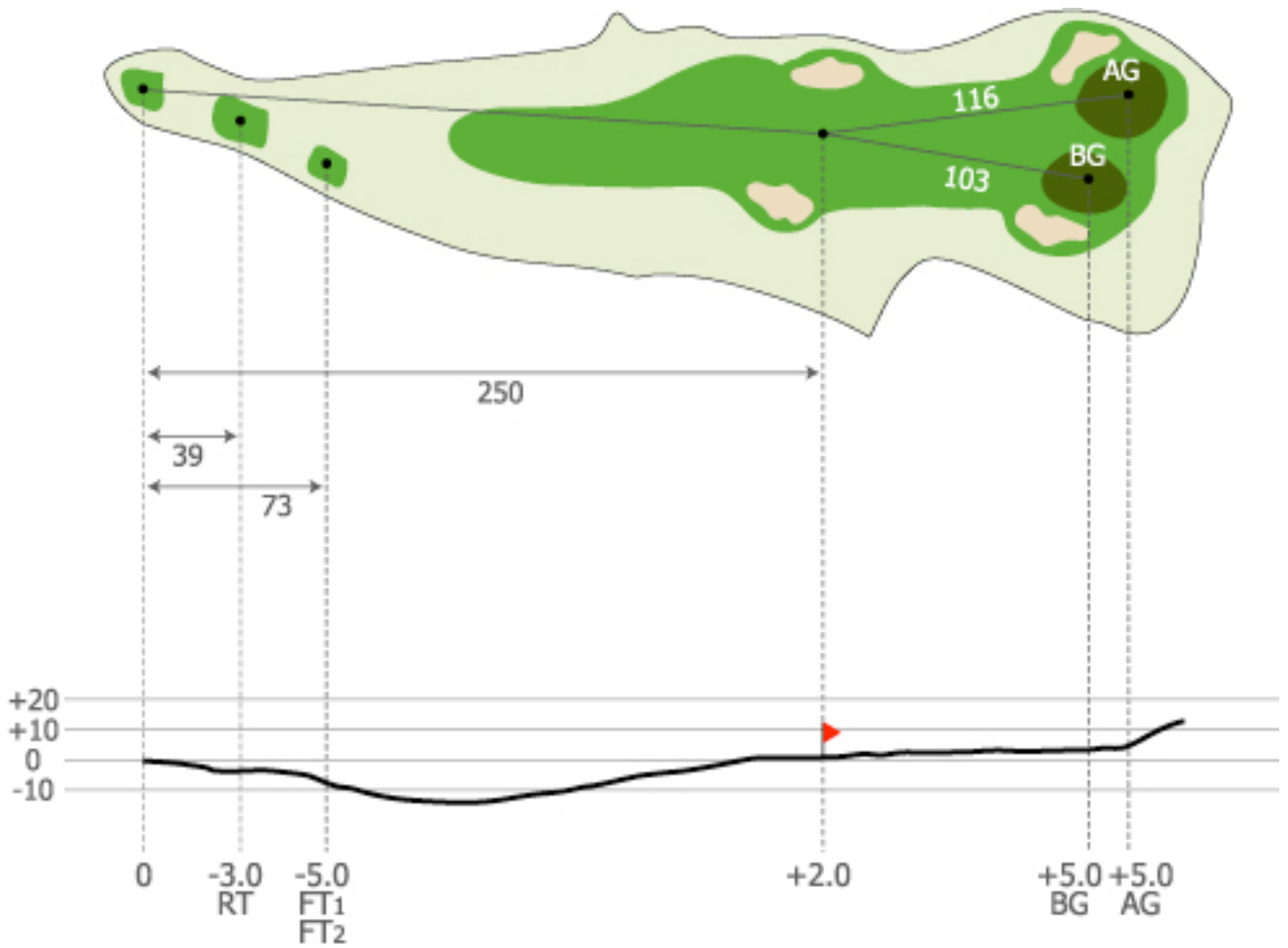
◀箱根コースへ 天城コースへ▶

[ 閉じる ]



コース詳細

富士コース：No.9 PAR 4



ワンポイントアドバイス

打ち下ろしてから打ち上げのミドルホール。ティショットの落とし所は、右のバンカーの左サイドがベストで、ここからの第2打が一番狙いやすい。しかし、グリーンは砲台になっているため、距離、方向の両方の正確さが、要求される。さらにグリーン上には微妙なアンジュレーションがあるので、3パットの可能性もある。

BT (バック)		RT (レギュラー)		FT1 (フロント)		FT2 (レディース)	
A Gr	B Gr	A Gr	B Gr	A Gr	B Gr	A Gr	B Gr
366	353	327	314	293	280	293	280

富士コース | ① | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ | ⑦ | ⑧ | ⑨ |

DC

NP

◀ 箱根コースへ 天城コースへ ▶

[ 閉じる ]